

2018 年下半年教师资格证考试《中学综合素质》真题

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的。请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

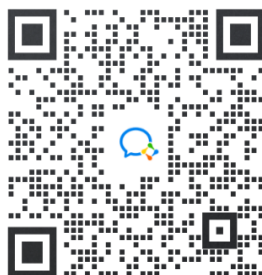
1. 李老师坚持写“作业札记”，其中记录了学生做作业过程中的一些有趣的，特殊的现象，并据此分析学生在完成作业中的心理变化，然后再将自己的判断结果作为设计、布置、批改和反馈作业的重要依据，从学生观的角度分析，该教师的做法（ ）
A. 注重了学生发展的差异性
B. 发挥了教学的专业自主性
C. 注重了学生发展的主体性
D. 提升了布置作业的有效性
2. 关于下图反映的情形，正确的说法是（ ）



- A. 忽视了学生的智力发展
B. 忽视了学生的全面发展
C. 忽视了学生的主动发展
D. 忽视了学生的个性发展
3. 桂老师专门找朱松谈话，告诉他：“你这段时间虽然学习效果不太好，但比以前刻苦多了，只要你改进学习方法，会有明显进步的。”桂老师的做法（ ）
A. 有利于激发朱松的学习动力
B. 不利于保护学生的自尊心
C. 有利于激发朱松的合作意识
D. 不利于发展学生的个性
4. 青年教师王老师为提高教学水平，从课堂教学设计，教学方法，乃至教学语言都严格认真模仿特级教师李老师的做法，但教学效果仍然不佳，导致王老师教学效果不佳的原因不包括（ ）
A. 王老师缺乏反思意识
B. 王老师忽视学生的差异性
C. 王老师缺乏教学创新
D. 王老师缺乏诚恳学习态度
5. 某中学非法招生获利 80 多万元。依据《中华人民共和国教育法》教育行政部门或其他有关行政部可以采取的措施是（ ）。
A. 对直接负责的主管人员追究民事责任
B. 责令其退回所招学生并退还所收费用
C. 对其他直接责任人员处以罚款
D. 没收其非法所得的财物
6. 某中学规定，教师因休产假不能工作的，其工资由学校扣除用作其他代课教的代课费用。该学校的做法（ ）
A. 不合法，侵犯了教师享受国家规定的福利待遇的权利
B. 不合法，代课教师的工资应由学校自筹经费予以保障
C. 合法，学校享有对教师实施奖励或处分的权利

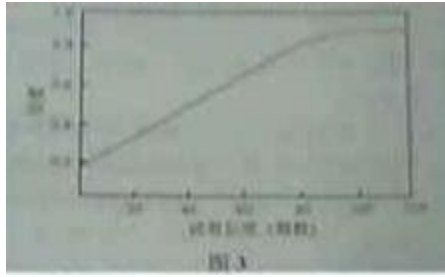
- D. 合法，学校享有按照章程进行自主管理的权利
7. 某足球学校是专门招收适龄儿童、少年进行足球专门训练的学校，依据《中华人民共和国义务教育法》对该学校自行对适龄儿童、少年实施义务教育具有审批权的主体是（ ）
- A. 市级人民政府
B. 市级人民政府教育行政部门
C. 县级人民政府
D. 县级人民政府教育行政部门
8. 为防止学生受到网络伤害，班主任李老师要求班上所有学生将手机上交接受检查，以便及时了解情况。李老师的这种做法（ ）
- A. 合法，班主任对学生有管教权
B. 合法，班主任对学生有监护权
C. 不合法，侵犯了学生的隐私权
D. 不合法，侵犯了学生的财产权
9. 人民法院依法对 14 岁的赵某涉嫌违法犯罪案件进行审理，依据《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》对于这一类型的案件（ ）
- A. 一律不公开审理
B. 一般不公开审理
C. 经人民政府批准可公开审理
D. 经检察机关批准可公开审理
10. 学生武某上课时，起立回答问题，后排的同学陈某用脚将武某的椅子移开，导致武某坐下时重重摔在地上。后经医院检查发现其尾椎骨裂，需要长期治疗。在这起事故中，应当承担相应法律责任的是（ ）
- A. 陈某
B. 老师
C. 陈某和学校
D. 陈某和李老师
11. 依据《中华人民共和国教育法》学校及其他教育机构中的管理人员应当实行（ ）
- A. 教学辅助人员职务制度
B. 管理职员制度
C. 专业技术职务聘任制度
D. 教育职员制度
12. 《中华人民共和国宪法》规定，国家的法律监督机关是（ ）
- A. 中华人民共和国人民检察院
B. 中华人民共和国监察委员会
C. 全国人民代表大会常务委员会
D. 中华人民共和国人民法院
13. 一直受学生喜欢的韩老师每次板书后，习惯性的将剩余的粉笔头“潇洒地”投降教室后面的垃圾桶，只要一投中就会引起学生啧啧称赞，此举被很多学生模仿，现已成为学生们课后常玩的一个游戏——“旋风粉笔”。这表明韩老师要注重（ ）
- A. 加强职业归属感
B. 道德心理优化
C. 增强职业安全感
D. 道德行为内化
14. 初三（1）班的李凡考试成绩一直不佳。班主任召开家长会时说：“我们班有几个李凡这样的孩子，考试成绩一直落在全班后面，他们今后的发展令人堪忧啊！”这位班主任的做法
- A. 不恰当。应当私下提醒家长做好心理准备
B. 不恰当。应综合评价之后在与家长沟通
C. 恰当。能帮助家长正确预期检验孩子的发展
D. 恰当。能帮助李凡等学生准确定位自己
15. 高二（1）班的历史课上，杨老师与李军发生了语言冲突，双方争执不下。杨老师便把张军拉到班主任办公室。班主任应该（ ）

- A. 请政教处老师处理
B. 问清缘由再行处理
C. 先让张军道歉再了解缘由
D. 建议他们相互道歉握手言和
16. 上课时，程老师发现后排的一名学生在偷偷吃零食，刚开始程老师没有理会，但这名学生吃了很长时间也没停下。程老师忍无可忍，便快速走到这名学生跟前，抢过零食扔出窗外。程老师的做法（ ）
A. 恰当。体现教师的严格要求
B. 恰当。符合学习的管理规定
C. 不恰当。不应简单粗暴处理问题
D. 不恰当。不应干预学生个人行为
17. 豆腐原产于中国，以它为原材料的菜肴，做法多种多样。“文思豆腐”是将柔软脆弱的豆腐切成毛发粗细制作而成，以刀工著称。下列菜系中，擅长制作“文思豆腐”的是（ ）
A. 鲁菜
B. 苏菜
C. 粤菜
D. 徽菜
18. 望远镜的发明推动了近代天文学的发展。1609年，伽利略亲手制造和改进了望远镜，并用来巡视夜空。他的国籍是（ ）
A. 法国
B. 英国
C. 意大利
D. 奥地利
19. “二战”结束后，在亚洲和欧洲分别对主要战犯进行了审判，亚洲审判史称“东京审判”，欧洲审判称为（ ）
A. “伦敦审判”
B. “柏林审判”
C. “纽伦堡审判”
D. “波茨坦审判”
20. 战国时期，诸侯间的兼并战争愈演愈烈，产生了多种外交、军事策略。下列人物中，主张“远交近攻”策略的是（ ）
A. 孙臆
B. 苏秦
C. 张仪
D. 范雎
21. 农历中的二十四节气，反映气候、物候的变化，用以指导农事。下列节气中，白昼最长的是（ ）
A. 春分
B. 夏至
C. 秋分
D. 冬至
22. 1972年，考古学家在发掘一座汉墓时发现一具女尸，不腐千年，而且各部位和内脏器官的外形相当完整，各组织细微结构保存较好，为世所罕见，该汉墓的名称是（ ）
A. 满城汉墓
B. 狮子山汉墓
C. 西汉南越王墓
D. 马王堆汉墓
23. 纪念卫国战争胜利70周年，俄罗斯2015年推出了根据同名小说改编的电影《这里的黎明静悄悄》新版小说的作者是（ ）
A. 肖洛霍夫
B. 瓦西里耶夫
C. 法捷耶夫
D. 帕斯捷尔纳克
24. 图2的人像雕塑出自组雕《地狱之门》，原是法国雕塑家奥古斯特·罗丹为巴黎装饰艺术博物馆大门而作。此雕塑后来被放大三倍复制，称为独立作品，作品的通行名称是（ ）



- A. 诗人 B. 守门人 C. 瞭望 D. 思想者

25. 对图 3 的解释，下列选项中，不正确的是（ ）



- A. 在一定的试卷长度范围内，改变题量能够明显改变考试结果的程度
B. 当试卷长度达到一定程度后，增加题量不会明显改变考试结果的程度
C. 试卷题量少于 80 时，题量与信度正相关，题量越少考试的程度越低
D. 当试卷长度达到某一极高的程度后，考试结果的信度也会达到极值 1
26. Word 中，要实现对文档中的文字进行“替换”，在默认设置下，首先选择的功能菜单是（ ）
- A. “工具” B. “文件”
C. “视图” D. “编辑”
27. 在 excel 工作表中，单元格区域 B3: E5 所包含的单元格的个数是（ ）
- A. 11 B. 12 C. 13 D. 14
28. 找规律填数字是一个很有趣的活动，特别锻炼观察和思考能力。下列选选中，填入数列“11、55、187、583、（ ）、5335”空缺处的数字，正确的是（ ）
- A. 1771 B. 1772 C. 1773 D. 1774
29. 下列表述，与“以事实为根据，以法律为准绳”不属于同类判断的是（ ）
- A. 团队重要，平台也很重要 B. 德看言行，知识看谈吐
C. 若想人不知，除非己莫为 D. 善人必勤俭，恶人必奢华

二、材料分析题（本大题共 3 小题。每小题 14 分，共 42 分）阅读材料，并回答问题。

30. 材料

陈老师在语文教学中，总是先让学生明确学习目标，然后提出问题，让学生围绕问题各自探索并在小组内进行交流。大家都解决不了的问题，就由陈老师讲解，一学期下来，很多学生觉得不但收获了知识，解决问题的能力也增强了。

当然，陈老师也会遇到一些“意外”情况，有的同学老是找不到学习的方法，也不愿意发言，习惯当听众，王春就是这样的孩子，陈老师有一次点名让王春发言，王春站起来紧张得面红耳赤，陈老师示意王春坐下，课后，陈老师把王春叫到办公室说：“你既然不愿意在班上公开讲，那我们就私下聊吧，现在只有我们两人，你就补上你的课程发言吧。”在陈老师的多次鼓励下，王春慢慢克服了胆怯，也敢上台发言了。

作为班主任，陈老师号召学生扩大阅读面，他给学生推荐了很多书目，包括古今中外的文学名著，也包括科技史，通俗哲学读物，成功者的励志故事……他还经常组织学生交流阅读体会，一学期下来，学生的视野明显开阔了，知识面也明显拓宽了。

问题:

请结合材料,从学生观的角度,评析陈老师的做法。(14分)

31. 材料

葛华和李强在课间因为一件小事吵架,葛华挨了两拳,刚要还手,上课铃响了,李强迅速跑进教室。葛华觉的自己吃了亏,怒不可遏,他站在教室门口指着李强大声叫嚷:“有本事你给我出来,我非把你揍扁不可!”此时,正好来上课的于老师看到了这一幕,于老师愣了下,马上和蔼的对葛华说“葛华,你看老师拿了这么多作业本,你能帮老师发给同学们吗?”葛华虽然还在生气,但还是很快接过作业本来发了下去,于老师又对全班同学说:“刚才葛华虽然和别人闹了点小矛盾,可他为了不影响上课,愉快地帮助我们发作业,这很好!我相信他下课后会正确处理这件事的。”葛华听到老师的表扬,转怒为喜,上课也非常认真。

下课后,于老师让李强帮他把教具拿回办公室趁机问明了事件发展过程,听完李强的诉说,于老师耐心的对他说:“虽然双方都有责任但打人给别人造成了伤害。如果是你被打了你会感觉怎样?我们已经是中学生了,要学会用自己的智慧,友好的解决与他人的冲突,老师相信你会处理好这件事的。”之后,李强主动找葛华道歉,两人重归于好。

问题:

请结合材料,从教师职业道德的角度,评析于老师的教育行为。(14分)

32. 材料

中国古典文学很善于用意象表达作者的思想情感。特别是古典诗词,利用意象传神达意,是诗人的一项重要艺术手法,历代不乏这方面的大家高手。例如李白《忆秦娥·箫声咽》被后人誉为“怀古咏史诗中无与伦比的典范之作”。这首词运用意象体现作者的所感、所思、所想时,可谓驾

轻就熟、出神入化，达到了炉火纯青的程度。作者选择的几个意象，原本有些风马牛不相及，但在作者的大手笔中，不仅活了起来，还一脉相承为一首千古绝唱：

箫声咽，秦娥梦断秦楼月。秦楼月，年年柳色，灞陵伤别。乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。音尘绝，西风残照，汉家陵阙。

不难看出，这首词中有十个意象，箫声、秦城、秦楼月、柳色、灞陵、乐游原、咸阳古道、西风、残照、汉家陵阙。围绕着这些意象，几幅生机盎然的画面，随着深夜的箫声渐次浮现出来。现代学者浦江清在其《词的讲解》一文中认为，李白的这首《忆秦娥·箫声咽》是“几幅长安素描的合订本”，所谓“合订本”，显然意指词中的画面都是“独立成篇的”，看上去这是事实。然而每吟诵这首《箫声咽》“秦楼月”的悲苦幽怨中，总是升起一股荡尽千古风尘的浩气，将词中画面一气呵成为色彩浓烈的悲剧，从而使人并不觉得那些画面是支离散乱的，甚至并不感到它们是“独立成篇的”，那些画面在读者的心神体会中，成为一个密不可分的有机整体，所谓“素描的合订本”中的合订，其实是一种血肉相连的内在联系，这种内在联系是审美的结果。也就是说，词中的十个意象，实质上是作者“阅尽人间春色”后的怀古伤今中的审美选择。没有崇高的审美情操，没有敏锐的审美判断及娴熟的文学技巧，是不可能有一种恰到好处的意象选择的。这是只有李白这样的大诗人才有的天才的艺术想象的结果。

诗词家常说，意象选择是诗词创作的主要方法。然而意象选择的原则是什么？换言之，是什么指导了意象选择？从《忆秦娥·箫声咽》中可以看出，作者选择的十个意象能在一首小令中得到淋漓尽致的体现。诚然，这里的思想不是理性思考的结果，而是善感于外界产生的浮想联翩中的看法。毋宁说，一个心智正常的人，这种“看法”绝无可能前后矛盾，而是一以贯之的。这种一以贯之的“看法”，才是《忆秦娥·箫声咽》中十个意象之间内在联系的灵魂。也就是说，唯思想才是诗词创作中意象选择的主导。严格说没有思想的主导，则不会有正确的意象选择，整篇诗词创作也就失败了。李白之所以能在《忆秦娥·箫声咽》中将十个意象完美无缺的排列组合成一首意义深远，气势磅礴的精彩好词，主要得力于他那气贯古今的思想。说实在的，《忆秦娥·箫声咽》中的十个意象，在一般人那里，都是司空见惯的平常词，但这些平常物在李白思想的驾驭中，都有了非同寻常的意义，都在思想的指挥下发挥自身的“音阶”功用，汇成了一支既悲苦凄清又威武苍凉的乐曲。

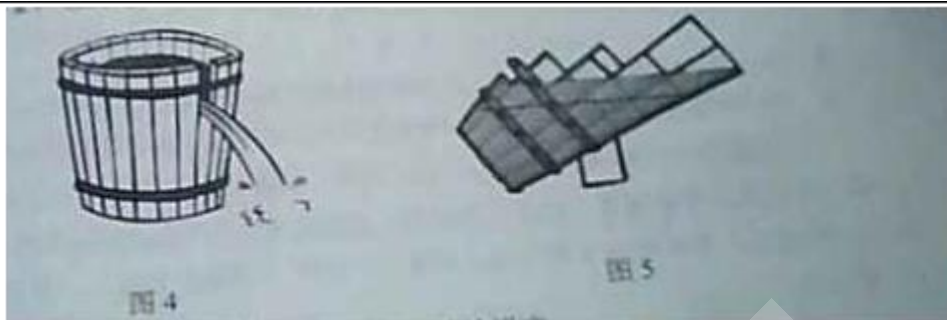
（摘编自理工《古典文学意象的示范》）

- （1）文章认为中国古典诗词意象选择的原则是什么？请简要概括。（4分）
- （2）请结合文章，对中国古典诗词意象是“合订本”这一特征予以分析。（10分）

三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33. 阅读下面的材料，按要求作文。

“木桶原理”认为，一个木桶能装多少水，取决于最短的那个板（图 4），近来又有人提出了“新木桶原理”，认为当木桶倾斜一定角度后所能装的水，才是它的真正容量，也就是说，木桶的长板越长，装的水越多。



综合上述材料所引发的联想和感悟，写一篇论说文。

要求：用规范的现代汉语写作：角度自选，立意自定，标题自拟：不少于 1000 字。

