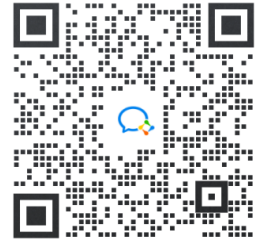


2021 上半年全国教师资格考试

综合素质试题（小学）



注意事项：

扫码回复“答案”，免费领取答案&详细解析

1. 考试时间为 120 分钟，满分为 150 分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效，不予评分。

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1. 晓军向老师报告：“安安偷看我的试卷。”老师说：“安安怎么会偷看你的试卷呢？她的成绩比你高。”晓军红着眼睛坐在座位上，无心考试了。该老师做法表明（ ）。
 - A. 促进学生全面发展是教育的根本目的
 - B. 因材施教是现代学生观的基本要求
 - C. 教学相长是和谐的师生关系的特征
 - D. 面向全体学生是素质教育的基本要求
2. 詹老师在介绍教学经验时说：“在课堂上，学生犹如一张白纸任凭老师在上面写写画画，学生的知识就是这样获得的。”詹老师的说法（ ）。
 - A. 不恰当，学生是课堂中心的主体
 - B. 恰当，学生是接受知识的人
 - C. 不恰当，课堂应以学生为主导
 - D. 恰当，教师是传授知识的人
3. 薛老师习惯运用 PPT 进行教导，某节课上，他自始至终不停地呈现 PPT，对一个个内容进行讲解，不管学生是否明白其所表述之意。关于薛老师的做法，表述不恰当的是（ ）。
 - A. 忽视了教导的本质
 - B. 忽视了教师的中心地位
 - C. 忽视了教学目标
 - D. 忽视了学生的主体地位
4. 在科学课教学中，李老师引导学生以小组为单位设计并开展一项环保小调查，调查结束后，指导学生撰写调查报告前在班级进行交流。下列选项中，不正确的是（ ）。
 - A. 李老师为学生创造了合作学习机会
 - B. 李老师为学生创造了自主学习机会
 - C. 李老师为学生创造了混合式教学方式
 - D. 李老师为学生创造了探究式学习机会

- 5.《中华人民共和国宪法》规定，人民行使国家权力的机关是（ ）。
- A.全国人民代表大会和地方各级人民代表大会
 - B.地方各级人民代表大会和地方各级人民政府
 - C.地方各级人民代表大会及常务委员会
 - D.中央人民政府和地方各级人民政府
- 6.教师李某未履行请假手续，参加了县教研室组织的一次学术研讨会，让学生在教室自习，学校给予李某记过处分并扣除当月部分绩效工资，李某对此表示不服，关于此事，说法正确的是（ ）。
- A.学校不应该处分李某，李某享有学术研究权
 - B.学校不应该扣工资，李某享有报酬待遇权
 - C.李某对处分不服，可以向上级纪委提出申诉
 - D.李某的旷课行为，侵犯了学生受教育的权利
- 7.某小学将学习成绩优秀的学生组建成一个实验班，安排全校最优秀的教师上课，该小学做法（ ）。
- A.合法，学校有自主办学及自己管理的权利
 - B.不合法，学校不得变相开设重点班
 - C.合法，有助于教师分层分类教学
 - D.不合法，学校不应该安排最优秀的教师上课
- 8.《中华人民共和国教师法》指出，全社会都应当尊重教师，下列名言蕴涵“尊师”道理的是（ ）。
- A.“己所不欲，勿施于人”
 - B.“三人行必有我师焉”
 - C.“学莫便乎近其人”
 - D.“教也者，长善而救其失者”
- 9.教师张某拒不执行学校的教学计划，随意安排教学内容和教学进度。张某的做法（ ）。
- A.合法，教师有选择教学内容的权利
 - B.合法，教师有安排教学进度的权利
 - C.不合法，教师有执行学校教学计划的义务
 - D.不合法，教师有执行提高教学业务水平的义务
- 10.教师王某因为小学生李某在班上曾经偷拿过别人的东西，拒绝推荐李某参加学校的演讲比赛。王某的做法（ ）
- A.正确，教师有管理学生的权利
 - B.正确，学生李某理应受到惩罚
 - C.不正确，王某侵犯了李某的荣誉权
 - D.不正确，教师应公平对待全体学生
- 11.图 1 中，该学校的做法（ ）。



- A.合法，有利于家长督促孩子学习
- B.合法，学校有接受助学捐款的权利
- C.不合法，学校不得收取任何保证金
- D.不合法，学校不能只收差生的保证金

12.班上有人遗失了财物，孔老师未经调查就怀疑是学生熊某偷拿了，尽管熊某一再否认，但孔老师还是要求他当着全班同学的面承认“罪行”。孔老师的行为（ ）。

- A.侵犯了熊某的人身自由权
- B.侵犯了熊某的人格尊严
- C.侵犯了熊某的隐私权
- D.侵犯了熊某的荣誉权

13.小周因为考试成绩不好被同学们视为差生，班主任刘老师对全班同学说：“小周这次考试的成绩是差了点，但在我看来他很不错，他一向都认真做值日，做事很踏实。关于刘老师的做法，下列说法不正确的是（ ）。

- A.注重学生发展的阶段性
- B.注重评价学生的多元性
- C.注重学生发展的全面性
- D.注重教育学生的示范性

14.在课堂教学中，文老师不仅能够深入浅出地讲解学科知识，而且能结合教学内容对学生进行思想道德方面的引导。文老师做到的是（ ）。

- A.教育价值的融合
- B.教法与学法的耦合
- C.师生互动的生成
- D.传授与习得的互补

15.特级教师李老师经常去听年轻教师的课，并给予指导。一次，听孙老师上课时，李老师发现孙老师对某个知识点的讲解存在偏差，便当场打断教学予以纠正。这说明李老师（ ）。

- A.帮扶心切，严慈相济
- B.甘为人梯，示范失当
- C.教学严谨，循循善诱
- D.严于律己，缺乏尊重

16.小明学习习惯不好，汪老师安排小明独自坐到教室最后面，还不让其他同学跟小明做朋友，汪老师的做法有违（ ）。

- A.教育公正的可互换性
- B.教师关怀的连续性
- C.教师关怀的传递性
- D.教育公正的对等性

17. 1953年，科学家沃森和克里克发现了DNA结构，遗传学和生物学的研究从此由细

胞阶段进入了分子阶段。他们所认识到的 DNA 结构是（ ）。

- A.三链螺旋 B.球状 C.双链螺旋 D.单链

18.生物是自然界中有生命的物体，包括植物、动物和微生物，生物不仅具有多样性、而且具有一些共同的特征和属性。下列关于生物特征的表述，不正确的是（ ）。

- A.都需要呼吸，吸入氧气，呼出二氧化碳
B.都进行物质和能量代谢，得以生长发育
C.都会对外界的刺激做出反应
D.都会通过遗传保留种族特性

19.平原是绝对高度低于 200 米，相对高度小于 50 米的平缓陆地，是陆地地貌最基本的地形之一，世界大部分人口居住在平原地区。世界上最大的平原是（ ）。

- A.东欧平原 B.亚马孙平原
C.西西伯利亚平原 D.长江中下游平原

20.我国成语很多源于含有历史人物、历史事件和那人时代的社会生活的典故，下列选项中，来源于汉代人物和事件的成语是（ ）。

- A.竭泽而渔 B.完璧归赵 C.马革裹尸 D.洛阳纸贵

21.中国戏曲是中国传统戏剧的独特称谓，具有综合性、虚拟性和程式性三大特征。下列关于中国戏曲的表述，不正确的是（ ）。

- A.元杂剧、京剧都属于戏曲
B.戏曲要有人物和故事情节
C.它包含散曲、话剧、说书、相声等
D.《西厢记》《牡丹亭》是其代表作品

22.干支是天干和地支的合称。以十干同十二支循环相配，古代用来表示年、月、日和时的次序，周而复始，循环使用，现今夏历的年和日仍用干支计。下列干支名称中，属于地支的是（ ）。

- A.甲 B.壬 C.癸 D.申

23.百老汇是美国的一条大街，由于集中了著名的影剧院、音乐厅、夜总会等娱乐场所，因此百老汇成为美国戏院业和娱乐业的代称，其所在城市是（ ）。

- A.华盛顿 B.洛杉矶 C.纽约 D.费城

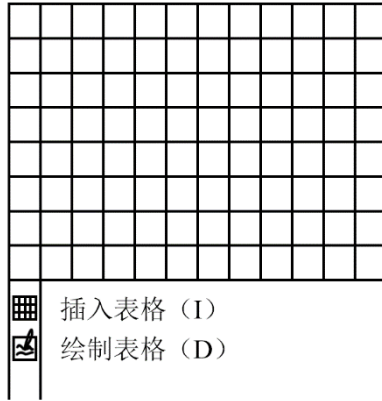
24.乐器是指能发出乐音，供演奏使用的器具，古今中外乐器多达四万余种。按照乐器不同的演奏方法可以分为不同的种类，我国民族乐器中的古琴属于（ ）。

- A.打击乐器 B.弹拨乐器 C.拉弦乐器 D.吹管乐器

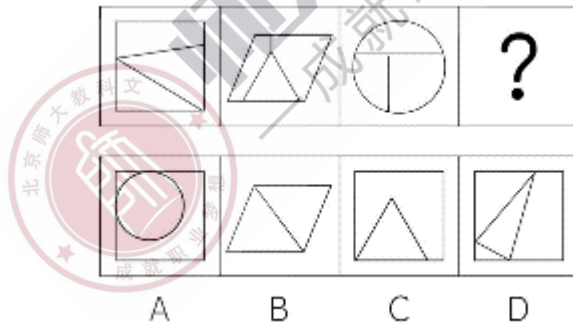
25.小明某学期的数学平时成绩 70 分，期中考试 80 分，期末考试 85 分，该校规定学期总评成绩构成为：平时：期中：期末=3：3：4。以此计算，小明总评成绩是（ ）。

- A. 82 B. 81 C. 80 D. 79

26.在 Word 中，需完成如图 2 所示“插入表格”功能，下列选项中表述正确的是（ ）。



- A. 可以选择需要的行数和列数
 - B. 只能使用表格设定的默认值
 - C. 只能选择行数
 - D. 只能选择列数
27. 下列选择中，可以改变一张幻灯片中各部分放映顺序的是（ ）。
- A. 采用“预设动画”设置
 - B. 采用“自定义动画”设置
 - C. 采用“动画方案”设置
 - D. 采用“幻灯片切换”设置
28. 下列选项中，与马—白马逻辑关系相同的是（ ）。
- A. 篮球—球鞋
 - B. 炊具—电饭锅
 - C. 苹果—香蕉
 - D. 彩电—手机
29. 按照给出图形的逻辑点，下列选项中填入空白处最恰当的是（ ）。



二、材料分析题（本大题共 3 小题，每小题 14 分，共 42 分）

30. 材料：

在讲解《坐井观天》这篇课文时，张老师问哪位同学愿意读课文，明明主动举手，但他将课文里的“天不过井口那么大”这句话读成了“天，不，不过，井，井口，那，那么大”。他的结巴逗得全班同学哈哈大笑，学习委员说：“明明，你怎么又捣乱呢？”

张老师愣了一下，问故作结巴的明明，“你为什么要这样读啊？”明明说：“因为青蛙长时间呆在井底，没有人和它讲话，时间长了，它就连话也说不好了。”

听了明明的回答，张老师灵机一动，大声问：“大家觉得明明的回答有道理吗？”同学们七嘴八舌地议论开来了，“有一点道理。”“怎么可能呢？”

看到同学们对这个问题那么感兴趣，张老师说：“现在请大家默读课文，体会一下青蛙到底是怎么想的。”

5分钟后，张老师让同学们带着感情朗读课文，这次同学们把课文读的有声有色。

问题：

请结合材料，从教育观的角度评析张老师的教育行为。（14分）

31.材料：

因我的一条腿有残疾，刚上小学时常被同学取笑，心里很自卑，害怕和同学在一起，这种情况被班主任关老师知道了，他找我谈话，跟我讲怎么面对这样的事才好。关老师一句话让我至今难忘：“顽强的意志和勤奋努力，会让更多人敬佩你。”从那以后，关老师常常主动找我交流，有时还站在或坐在我身边。渐渐地，取笑我的同学少了，有几个同学还热心帮助我，我们成了很好的朋友。

关老师的课，我们都很喜欢，他在教育学中，总能根据不同学生特点给予切实的帮助和指导。他进行的培养“四全能力”教育教学探索，还引来不少校外同行向他请教。他不仅诚恳地和他们介绍自己教育的得失成败，也虚心向他们请教相关的教育教学问题。

后来关老师通过了成人高考，系统地学习了教育学、心理学等相关知识，并获得了本科学历。

这就是我难忘的关老师。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析关老师的教育行为。（14分）

32.材料：

逼真和如画是艺术批评的两个标准。看到一幅画，一个雕塑品，赞美它好，说逼真。用现代话来说，就是画得活像，雕塑得像真的一样，这是说“逼真”好。我们游览风景，赞美风景好，说风景如画，就是“如画”好。究竟作品像真的事物好呢，还是真的事物像作品好呢？再说“逼真”又有什么好？“如画”又有什么好呢？用到文学批评上来，作品描写一个人，写得活像，是好的。作品描写风景，诗中有画也是好的。就作品说，究竟“逼真”好呢，还是“如画”好呢？还是两者都好呢？弄清这些问题，对掌握这两个批评标准是有帮助的。

先说逼真，《水经注·沔水》：“有白马山，山石似马，望之逼真。”山石像真的白马又有什么好呢？朱自清《论逼真与如画》里说：“这就牵连到这个‘真’字的意义了。这个‘真’固然指实物，可是一方面也是《老子》《庄子》里说的那个‘真’，就是自然，另一方面又包含谢赫的六法的第一项‘气韵生动’的意思，惟其‘气韵生动’，才能自然，才是活的不是死的。死的山石像活的白马，有生气，有生意，所以好。‘逼真’等于俗语说的‘活脱’或‘活像’，不但像是真的，并且活像是真的。”（《朱自清文集》三）逼真的好处是有生气，有生意，是活的，所以光求外形相似是不够的。苏轼《书鄞陵王主簿所画折枝》：“论画以形似，见与儿童邻。……边鸾雀写生，赵昌花传神。”就是光求外形相像，只是儿童的见识；好的画，要把东西写活，要传神，这才是逼真的要求。

再说如画，风景如画，或作品中所写的景物如画又有什么好呢？画是艺术品，艺术品是从生活中来的，但它又和生活不一样，它比普通的实际生活更高，更强烈，更有集中性，更典型，更理想，因此就更带普遍性。那末说风景如画，就是说这里的风景像艺术作品中所反映出来的，比起普通的风景区来具有典型性，那自然是好的。如苏轼的《念奴娇》：“乱石崩云，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。”这里写的景物极雄伟壮观，能表现出长江的壮阔景象，并反映作者的阔大胸襟，具有典型性，所以说如画是好的。

文学作品是语言的艺术，因此就文学作品来说，写得逼真，同真的一样，把人和物写活，写得有生气，或写得如画，写得形象，有画意，而这形象要具有典型性，这都不容易。能做到这样，都成为好作品。

问题：

(1) 就艺术批评的“逼真”和“如画”这两个标准，文章强调的侧重点各是什么？请简要概括。（4分）

(2) 下面是鲁迅《祝福》中祥林嫂形象的描写：

五年前的花白的头发，即今已经全白，会不像四十上下的人；脸上瘦削不堪，黄中带黑，而且消尽了先前悲哀的神色，仿佛是木刻似的；只有那眼珠间或一轮，还可以表示她是一个活物。她一手提着竹篮。她一手提着竹篮。内中一个破碗，空的；一手拉着一支比她更长的竹竿，下端形裂；她分明已经纯乎是一个乞丐了。

请用文章论及的“逼真”和“如画”这两个艺术批评标准，简要分析。（10分）

三、写作题（本大题共1小题，50分）

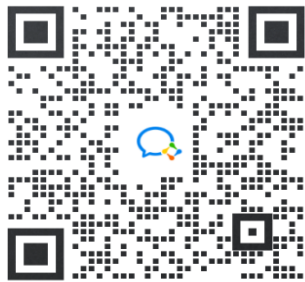
33. 阅读下面材料，根据要求作文。

材料一：有一位古代诗人说：汝果欲学诗，工夫在诗外。

材料二：有一位现代出版界的人士说：“真正的文学家以政治家、思想家为多而专攻文章以文为业的人反而少。”

综合上述材料所引发的思考与感悟，写一篇论说文。

要求：用规范的现代汉语写作，角度自选，立意自定，标题自拟。不少于800字。



扫码回复“答案”，免费领取答案&详细解析